

Tobiasz Targosz

Symboliczne wymiary birmańskiego nacjonalizmu i polityki, w latach 1885-2015.

Promotor: dr hab. Leszek Korporowicz

Data: 2017-06-06

Przedmiotem dysertacji są symboliczne aspekty nacjonalizmu birmańskiego na przestrzeni lat 1885 -2015. Problematyka pracy ogniskuje się wokół relacji pomiędzy kulturą symboliczną a polityką na przykładzie przemian politycznych, społecznych i kulturowych zachodzących w Birnie. Niniejsza praca stanowi próbę wykorzystania antropologicznego podejścia w badaniach nad historią i polityką państwa odległego nam zarówno w wymiarze geograficznym jak i kulturowym, przez co zbliża się ona do subdyscypliny antropologii, jaką jest antropologia polityczna. Stąd też głównym celem rozprawy jest nie tyle redukcja tego, co złożone, do tego co proste, lecz wyjaśnienie złożoności symbolicznej struktury birmańskiej polityki. Próba rozszerzenia pola dyskusji podjęta w niniejszej pracy, polega przede wszystkim na wzbogaceniu już istniejących interpretacji badanych wydarzeń o krytyczną meta - refleksję. Pytania badawcze, na które praca ma odpowiedzieć to: (1) jak birmański nacjonalizm i polityka w znaczeniu ogólnym wyrażała się w zastanych i poprzedzających je systemach wartości i symbolach?; (2) na ile nowoczesne modele i strategie polityczne, będące spuścizną epoki kolonialnej, doprowadziły do zmian owej aksjologii i symboliki? Ważną rolę w niniejszej dysertacji odegra próba ukazania, w jaki sposób birmańskie społeczeństwo, zanurzone w takiej a nie innej rzeczywistości kulturowej, utrzymuje równowagę, rozwiązuje konflikty, przezwycięża trudności i napięcia oraz trwa na przestrzeni wieków. Wykorzystanie różnych perspektyw badawczych wywodzących się z antropologii polityki, antropologii historycznej, socjologii kultury oraz historii, umożliwi dogłębne wniknięcie w świat birmańskich symboli i artefaktów kulturowych, oraz prześledzenie ich reinterpretacji i sposobów w jaki funkcjonują one w odmiennych kontekstach politycznych na tle zachodzącego procesu historycznego. W istniejących realiach sfera symboliczna była i pozostaje rzeczywistą sferą lokalnej polityki. Poprzez analizę symbolicznych aspektów birmańskiej polityki, próbuje się udzielić odpowiedzi na pytanie w jaki sposób polityka operuje w innych niż europejski kontekstach kulturowych i historycznych. Nacisk zostanie położony na kwestie takie, jak procesy narodotwórcze, kultura narodowa, przemoc polityczna, czy wreszcie nacjonalizm, przy jednoczesnym uwzględnieniu faktu, że symbolizm przenika każdy wymiar współczesnej polityki, a sama polityka, rząd, partia- czy państwo są tak naprawdę konstruktami symbolicznymi, a nie konkretnymi bytami. Jedynie symbole są trwałe i tylko one, choć same w sobie niejednoznaczne, wielogłosowe i skondensowane, uświęcają polityczną władzę. Do głównych celów badawczych należy także próba zakreślenia kulturowych ram birmańskiej polityki, która nastąpi poprzez analizę birmańskiego nacjonalizmu, towarzyszącej mu symboliki oraz ukazanie integrującej roli religii i symboli. Obserwacja na przestrzeni ponad stu lat tych elementów, które odzwierciedlają kulturową specyfikę birmańskiej polityki, umożliwi wgląd w symboliczne narzędzia za pomocą, których wytwarza się poczucie tożsamości i wyróżnia się obcych.

Tobiasz Targosz