SPRAWOZDANIE
WYDZIAŁOWEGO ZESPOŁU DOSKONALENIA JAKOŚCI KSZTAŁCENIA
(Wydział Historyczny)
2023/2024

Imię i nazwisko osoby uzupełniającej:	dr hab. Anna Jakimyszyn-Gadocha – Prodziekan ds. studenckich
Nazwa jednostki:	**Wydział Historyczny**
Doskonalenie oferty dydaktycznej oraz programów kształcenia z uwzględnieniem potrzeb otoczenia społeczno-gospodarczego	Wzorem poprzednich lat, w zakresie doskonalenia oferty dydaktycznej i programów kształcenia z uwzględnieniem potrzeb otoczenia społeczno-gospodarczego Instytuty wchodzące w skład Wydziału Historycznego UJ kontynuowały wypracowane i sprawdzone strategie działania. Obejmowały one m.in. organizowanie praktyk studenckich w instytucjach z otoczenia społeczno-gospodarczego, współpracę merytoryczną pracowników z otoczeniem społeczno-gospodarczym (wykłady, spotkania, konsultacje), realizację projektów o zasięgu lokalnym i krajowym, konsultację treści programowych. W Instytucie Archeologii UJ proces doskonalenia oferty dydaktycznej obejmował prace zespołów roboczych, których zadaniem była modyfikacja i/lub zmiana programów nauczania na studiach I. oraz II. stopnia na kierunku archeologia. W efekcie przygotowano dokumenty końcowe zawierające analizę dotychczasowego programu nauczania, a przede wszystkim propozycję modyfikacji programowych. Prace nad modyfikacją programu dyskutowano także w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UJ. W Instytucie Historii UJ zaplanowano zmiany realizowane od następnego roku akademickiego w programie specjalizacji „Zarządzanie dokumentacją – archiwistyka”: wprowadzenie przedmiotu „Edukacyjne i popularyzatorskie funkcje archiwów” w miejsce kursu „Regulacje prawne w archiwistyce”. W celu zrównoważenia obciążenia godzinowego studentów specjalizacji, przedmiot „Zintegrowany System Informacji Archiwalnej” został przesunięty na II rok studiów. Nadto przeprowadzono ankietę na temat uwag i oczekiwań studentów, co do programu studiów oraz podpisano umowę o współpracy z LO w Skawinie i porozumienia o współpracy z Muzeum KL Płaszów i Muzeum Lotnictwa w Krakowie, również w zakresie realizacji praktyk studenckich. W Instytucie Historii Sztuki UJ zmiany objęły oba prowadzone kierunki. Na historii sztuki poszerzono ofertę w zakresie wykładów kursowych (wprowadzono wykłady z historii sztuki powszechnej i polskiej), dodano osobny wykład poświęcony wiedzy o obrazie na I roku studiów I stopnia, ujednolicono opisy zajęć takich jak proseminaria i ćwiczenia praktyczne. Na II stopniu wprowadzono tzw. fakultety specjalizacyjne, dotyczące kwestii praktycznych oraz wprowadzające wiedzę szczególnie przydatną do wejścia studenta na rynek pracy. Na ochronie dóbr kultury zmiany były jeszcze dalej idące. Wprowadzono szereg nowych przedmiotów, m.in. Wstęp do nauk o dziedzictwie kulturowym, Rysunek i dokumentacja konserwatorska (ćwiczenia), Popularyzacja dziedzictwa kulturowego, Zarządzanie procesem konserwacji, (wykład+konwersatorium), Analiza oddziaływania na dziedzictwo, Ekonomiczny wymiar dziedzictwa

	kulturowego, Interpretacja dziedzictwa, Dokumenty strategiczne jednostek samorządu terytorialnego w zakresie dziedzictwa kulturowego, Podstawy ochrony przyrody (relacja i konflikty z ochroną zabytków), rezygnując z kilku innych. Uzyskano większą spójność toku studiów, lepsze rozłożenie nakładu pracy oraz lepszą proporcjonalność godzinową w poszczególnych semestrach. Na obydwu kierunkach wykłady monograficzne zamieniono na fakultety, na stałe wpisane do programów studiów i „odświeżane" co trzy lata, na początku nowego cyklu dydaktycznego. Jako fakultety wpisano też kilka wykładów, które wcześniej miały status zajęć obowiązkowych. W Instytucie Judaistyki UJ kontynuowano wypracowane wcześniej działania, podjęte w reakcji na wyniki badań jakości kształcenia (większa liczba zajęć z języka hebrajskiego, fakultatywne kursy wyrównawcze dla studentów, którzy nie realizowali programu studiów I stopnia). Program na kierunku judaistyka prowadzony w Instytucie Judaistyki UJ podlegał w roku sprawozdawczym ocenie Polskiej Komisji Akredytacyjnej. Na tej podstawie dokonano dalszych zmian w programie. W Instytucie Muzykologii UJ uruchomiono większą liczbę kursów fakultatywnych.
Kształtowanie postaw projakościowych w środowisku akademickim	Kształtowaniu postaw projakościowych w środowisku akademickim na Wydziale Historycznym UJ służy przede wszystkim ocena zajęć dydaktycznych dokonywana przez studentów, która mimo niskiej frekwencji i liczby wypełnionych ankiet, jest ogólnouniwersyteckim źródłem informacji i wskazówek do pracy na rzecz podnoszenia jakości kształcenia. Wyniki ankiet studenckich analizowane są w dwojaki sposób: poprzez analizę ogólną (statystyczną) oraz szczegółową, spersonalizowaną. Wyniki ankiet przekazane przez Pełnomocników ds. Jakości Kształcenia omawiano w trakcie posiedzeń Dyrekcji, Rad Instytutów, zebrań Katedr/Zakładów/Pracowni oraz spotkań Wydziałowego Zespołu Zapewnienia i Doskonalenia Jakości Kształcenia. Osoby uzyskujące najwyższe oceny w ankietach studenckich oraz wyróżniające się w zakresie dydaktyki zgłoszono do nagrody Rektora UJ. W roku akademickim 2023/24 byli to m.in. prof. dr. hab. Krzysztof Ożóg, dr Jarema Słowiak oraz dr Magdalena Sztandara i dr Marek Tuszewicki. Informacje o przyznaniu nagród przekazano do publicznej wiadomości za pośrednictwem wydziałowych i instytutowych mediów społecznościowych oraz komunikatów podanych na posiedzeniu Rady Wydziału Historycznego UJ. Ponadto w roku akademickim 2023/24 prowadzone były hospitacje zajęć dydaktycznych. Ustaleniem harmonogramu hospitacji, wyznaczeniem osób hospitowanych oraz wskazaniem składu komisji hospitującej zajmowali się Zastępcy Dyrektorów ds. studenckich. Na ogół komisja hospitująca składała się z reprezentanta Dyrekcji Instytutu, kierownika Katedry/Zakładu/Pracowni hospitowanej osoby oraz jednego z pracowników (w przypadku doktorantów opiekuna naukowego). Ocenie poddano m.in. organizację i merytorykę zajęć, formę przekazu i doboru środków dydaktycznych oraz relacje osoby prowadzącej ze studentami. Na podstawie powyższych kryteriów formułowano ocenę końcową, zalecenia i rekomendacje dotyczące tego, co w opinii komisji hospitującej wymaga poprawy. Osoby hospitowane zapoznano z wynikami hospitacji (informacje te przekazywali hospitowanym Zastępcy Dyrektorów ds. studenckich). Protokoły z

	hospitacji (o zróżnicowanej formie, wynikającej z braku jednolitego modelu dla całego Wydziału) wraz z innymi dokumentami dotyczącymi jakości kształcenia przechowuje się w macierzystych Instytutach. Wszystkim osobom, w przypadku których stwierdzono potrzebę doskonalenia umiejętności dydaktycznych Zastępcy Dyrektorów ds. studenckich wskazali działania mające służyć poprawie jakości kształcenia, m.in. możliwość udziału w konferencjach i wydarzeniach organizowanych przez Ars Docendi UJ. Podkreślić należy również, że w Instytucie Historii Sztuki UJ kształtowaniem postaw projakościowych zajmował się w roku sprawozdawczym instytutowy zespół ds. jakości kształcenia, w skład którego wchodzili przedstawiciele administracji, pracowników samodzielnych i niesamodzielnych, pełnomocnik ds. jakości kształcenia, pełnomocniczka ds. przeciwdziałania dyskryminacji, zastępca dyrektora ds. studenckich oraz przedstawiciele samorządu studenckiego. Członkowie Wydziałowego Zespołu Zapewnienia i Doskonalenia Jakości Kształcenia uczestniczyli w ogólnouniwersyteckich pracach zmierzających do modyfikacji systemu oceny nauczycieli akademickich oraz zajęć dydaktycznych. Promocji postaw projakościowych i wartości akademickich wśród studentów Wydziału Historycznego UJ służyła organizacja konkursów na najlepszą pracę magisterską (np. Nagroda im. Prof. Mariana Sokołowskiego na najlepszą pracę magisterską z historii sztuki oraz Nagroda Schenkera za najlepszą pracę dyplomową z zakresu historii Żydów polskich) oraz uroczysta graduacja magisterska, mająca miejsce w budynku Collegium Maius według opisu podobnej ceremonii pochodzącego z XV w. Ponadto Wydział wspierał działalność Kół Naukowych, organizacje konferencji i seminariów studenckich. Studenci zachęcani byli także do korzystania z oferty przygotowywanej w związku z uczelnianymi Dniami Jakości Kształcenia.
Rozwój kadry (w tym doskonalenie kompetencji dydaktycznych)	Kadra Wydziału Historycznego UJ składa się ze specjalistów w zakresie archeologii, etnologii i antropologii kulturowej, historii, historii sztuki, judaistyki i muzykologii, a jej skład znajduje odzwierciedlenie w prowadzonych kierunkach studiów oraz podejmowanych badaniach naukowych. Z chwilą rozpoczęcia roku akademickiego 2023/24 na Wydziale Historycznym UJ na stanowisku profesora zatrudnionych było 87 osób, adiunkta 73 osoby, asystenta 20 osób. W trakcie raportowanego roku pracownicy Wydziału Historycznego UJ zatrudnieni w grupach pracowników badawczo-dydaktycznych i dydaktycznych uzyskali: tytuł naukowy profesora - 1 osoba, stopień doktora habilitowanego - 1 osoba, stopień doktora: 2 osoby. W roku akademickim 2023/24 zatrudniono również nowych pracowników. Rozwój kadry wiązał się także z intensywnymi badaniami zespołowymi i indywidualnymi, prowadzonymi przez pracowników Wydziału, których efektywność znajdowała odzwierciedlenie w bogatej i szeroko cytowanej aktywności publikacyjnej. Pracownicy poszerzali swoje kompetencje, wiedzę i doświadczenia uczestnicząc w projektach badawczych, krajowych i międzynarodowych (jako ich kierownicy lub wykonawcy), w wymianie naukowej z zagranicznymi uniwersytetami, wyjazdach stypendialnych, konferencjach, sympozjach, komitetach organizacji wystaw etc. Ponadto doskonalili kompetencje dydaktyczne w ramach wydarzeń organizowanych przez macierzystą uczelnię: Ars Docendi UJ (np. udział w webinariach z cyklu „Dydaktyczne Dygresje”), ZintegrUJ, CD.

	Nadmienić również należy, że w styczniu 2023 roku w Instytucie Archeologii UJ rozpoczęty został Projekt Flagowy Mare Nostrum (Mare Nostrum LAB): https://mare.id.uj.edu.pl/ - jeden z czterech tzw. Projektów Flagowych Priorytetowego Obszaru Badawczego realizowanego w ramach specjalnego programu Inicjatywa Doskonałości Uczelnie Badawcze Ministerstwa Edukacji i Nauki przyznanego dla najlepszych uczelni naukowych w Polsce. W ramach tego projektu realizowano serię szkoleń i warsztatów dla studentów, doktorantów oraz pracowników Instytutu oraz Wydziału Historycznego UJ (i innych jednostek UJ w miarę zapotrzebowania) z zakresu digitalizacji, teledetekcji i archeometrii, czyli nowoczesnych metod i technik wykorzystywanych we współczesnej archeologii i m.in. ukierunkowanych na digitalizację, konserwację i ochronę dziedzictwa kulturowego.
Prowadzenie projakościowej polityki rekrutacyjnej	Szczegółowe warunki i kryteria przyjęcia na studia I i II stopnia prowadzone na Wydziale Historycznym UJ w roku akademickim 2023/24 dostępne były za pośrednictwem portalu ERK UJ. Informacje te podawały do wiadomości wydziałowe i instytutowe media społecznościowe. Umieszczano je również na stronach internetowych jednostek oraz na tablicach informacyjnych znajdujących się w budynkach Wydziału. Wszystkim zainteresowanym przekazywali je również pracownicy sekretariatów poszczególnych Instytutów. Ofertę dydaktyczną popularyzowano także poprzez wywiady i rozmowy dotyczące prowadzonych badań. Instytut Archeologii promował ją także poprzez filmy dostępne na instytutowym kanale YouTube. W raportowanym roku utrzymano wprowadzone wcześniej zasady rekrutacji oraz progi punktowe na studia I i II stopnia (zmiany dotyczyła jedynie studiów II stopnia na kierunku historia sztuki). W trakcie rekrutacji promowano laureatów olimpiad przedmiotowych oraz Konkursu Wiedzy o UJ. W celu pozyskania najzdolniejszych absolwentów szkół średnich Wydział podejmował działania popularyzujące prowadzone na nim kierunki studiów. Istotne znaczenie miały także jednostkowe lub cykliczne wykłady, prelekcje oraz zajęcia realizowane w szkołach średnich (np. nauczanie języka hebrajskiego w VI Liceum Ogólnokształcącym w Krakowie), ośrodkach kultury, muzeach etc., realizowane przez pracowników Wydziału. Na uwagę zasługuje także współpraca z Krakowskim Młodzieżowym Towarzystwem Przyjaciół Nauk i Sztuk, które działa pod patronatem Uniwersytetu Jagiellońskiego i Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana w Krakowie. Istotne dla wzmocnienia projakościowej polityki rekrutacyjnej było także organizowanie wizyt studyjnych grup szkolnych w poszczególnych Instytutach oraz zaangażowanie studentów w działania promocyjne prowadzone w ramach Dnia Otwartego UJ, wydarzeń branżowych i spotkań z młodzieżą szkolną. Wzrostowi zainteresowania kierunkami studiów prowadzonymi na Wydziale Historycznym UJ służyły także publikacje popularnonaukowe oraz doniesienia w mediach o odkryciach, publikacjach i udziale w projektach badawczych.
Informowanie o ofercie dydaktycznej i działaniach projakościowych	Oferta dydaktyczna Wydziału Historycznego UJ w postaci programów studiów zamieszczona jest w aplikacji Sylabus UJ. Komplet informacji dostępny jest także w dziekanacie Wydziału i w sekretariatach Instytutów. Informacje o ofercie dydaktycznej przekazywane były podczas Dnia Otwartego UJ (22.03.2024), Festiwalu Nauki i Sztuki w Krakowie (16-18.05.2024) oraz wydarzeń stacjonarnych i on-line mających na celu popularyzację dyscyplin

	reprezentowanych na Wydziale. Propagowaniu informacji o ofercie dydaktycznej służyły również biuletyny informacyjne i ulotki promujące studia I i II stopnia, kierowane do instytucji z otoczenia społeczno-gospodarczego, ze szczególnym uwzględnieniem placówek szkolnych (szeroką akcję promocyjną w tym względzie prowadziły Instytut Judaistyki UJ i Instytut Muzykologii UJ). Oferta dydaktyczna Instytutu Judaistyki UJ popularyzowana była także w trakcie realizacji projektu „Spotkania z kulturą żydowską" finansowanego przez Ministerstwo Edukacji i Nauki w ramach programu „Społeczna odpowiedzialność nauki". W ramach tego samego programu (projekt "Kalejdoskop Historyczny") oraz za pośrednictwem podcastów "Klio na Gołębiej" wiedzę historyczną popularyzowali pracownicy Instytutu Historii UJ. W Instytucie Archeologii do promowania najnowszych badań pracowników i ćwiczeń terenowych służyły podcasty "Dziennik polowy", "Nauka bez granic". Komunikaty o zajęciach wykraczających poza ofertę dostępną w aplikacji Sylabus UJ (np. wykłady i seminaria gościnne) oraz bieżące informacje o różnych wydarzeniach dydaktycznych zamieszczano na stronach internetowych Wydziału i Instytutów, w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram, Twitter), podawano do wiadomości drogą mailową i/lub za pośrednictwem platformy MS Teams. Informacje o działaniach projakościowych przekazywane były studentom podczas spotkań opiekunów poszczególnych lat ze swoimi rocznikami, spotkań z udziałem Zastępców Dyrektorów Instytutów ds. studenckich, posiedzeń Rad Instytutów. Promowano je również za pośrednictwem stron internetowych i mediów społecznościowych Instytutów. Podczas spotkań uświadamiano znaczenie ankiet jako narzędzia zdolnego poprawić poziom satysfakcji ze studiowania, rozwiewano obawy związane z anonimowością etc. Analizowano również inne istotne, dla procesu dydaktycznego, problemy. Dyrekcje oraz pełnomocnicy ds. jakości kształcenia współpracowali z zarządami Kół Naukowych, Samorządem Studentów oraz doktorantami, za pośrednictwem których starano się zmobilizować studentów do bardziej aktywnego uczestnictwa w akcjach ankietowych. Zachęcali do tego również pracownicy podczas zajęć (tak na początku semestru, jak i przed jego zakończeniem). Istotnym elementem działań projakościowych były także wewnętrzne badania jakości kształcenia. W raportowanym roku prowadzono je w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UJ.
Informowanie o działaniach podjętych po analizie wyników badań jakości kształcenia (Ocena Zajęć Dydaktycznych, Barometr Satysfakcji Studenckiej, Monitorowanie Losów Absolwentów)	W raportowanym roku dokonano refleksji nad wynikami ankiet studenckich i opiniami zawartymi w badaniu Barometru Satysfakcji Studenckiej. Realizowano zmodyfikowane uprzednio programy kształcenia lub prowadzono prace zmierzające do ich modyfikacji. Informacje o dokonywanych i planowanych zmianach przekazywano studentom na bieżąco. Władze Wydziału pozostawały także w stałym kontakcie z Wydziałową Radą Samorządu Studentów oraz z przedstawicielami Kół Naukowych.
Inne zadania realizowane na rzecz jakości kształcenia w jednostce (opcjonalnie).	Powiększano zasoby bibliotek Instytutów wchodzących w skład Wydziału Historycznego UJ.
Uwagi i komentarze	